

Ensemble M^élangé

♪群馬公演

2010.11.13(土) チャリティー・コンサート

邑楽町石打こぶ観音 仏殿
開演:午後6時半(開場:午後6時)

♪東京公演

2011.1.26(水)

旧東京音楽学校奏楽堂(旧奏楽堂)
開演:午後6時半(開場:午後6時)



チケット発売

♪群馬公演

- ◆こぶ観音様(拝観時間内)
- ◆田部井(応援する会)

♪東京公演

- ◆東京文化会館チケットサービス ☎ 03-5685-0650
- ◆田部井(応援する会)

主催:若手演奏家を応援する会(東京・池袋)

問い合わせ:田部井(応援する会)

090-3599-5288

yukiotab@ezweb.ne.jp(携帯メールのみ受信)

♪群馬公演

- ・一般 ¥1,000
- ・小中高生 ¥500

♪東京公演

- ・一般 ¥2,500
- ・学生 ¥1,500

<曲目>

- *メンデルスゾーン…ピアノ三重奏曲第1番=短調より
- *ドビッシー…ピアノ三重奏曲ト長調より
- *中島夏樹…さくら 他

藤原秀章(チェロ)
荒井優利奈(ヴァイオリン)
中島夏樹(ピアノ・作曲)
真鍋昂太郎(長唄三味線)
岡本誠司(ヴァイオリン・編曲)

東京芸術大学附属音楽高校1年
東京芸術大学附属音楽高校1年
東京芸術大学附属音楽高校1年
東京芸術大学附属音楽高校1年
東京芸術大学附属音楽高校1年

Ensemble Mélangé

東京芸術大学附属音楽高校の1年生5人
によって結成されたグループ。洋楽器と長唄三味線によって
構成され、クラシック音楽はもちろん、長唄三味線を取り入れた
オリジナルの曲の演奏等も行う。

♪ 旧東京音楽学校奏楽堂(旧奏楽堂)



JR 上野(公園口) 10分



♪ 中島夏樹 (ピアノ・作曲)

埼玉県出身。
3歳よりピアノを始める。
2006年埼玉ピアノコンクールC部門金賞。
ピティナピアノコンペティションD級全国大会ベスト賞。
2007年ピティナピアノコンペティションE級、2008年F級共に
本選優秀賞。12歳より作曲の勉強を始める。
これまでに、ピアノを佐々木恵子、作曲・ソルフェージュを
佐々木邦雄、作曲を小鍛治邦隆の各氏に師事。



♪ 荒井優利奈 (ヴァイオリン)

愛知県出身。
4歳よりヴァイオリンを始める。
2005年第59回 全日本学生音楽コンクール名古屋大会小学校の部第1位。
翌年、山田和樹指揮名古屋フィルハーモニー交響楽団と共演。
2006年第7回大阪国際音楽コンクール小学校の部第1位。
2007年第61回全日本学生音楽コンクール名古屋大会中学校の部第1位。
2008年第11回江藤俊哉ヴァイオリンコンクールジュニア・アーティスト部門第3位。
2009年第11回日本演奏家コンクール中学校の部第1位及びブロンズ賞。
これまでに、加藤瑞木、白石禮子、甲斐摩耶、ゲザ・カバス、玉井菜穂、ジェラルド・ブール各氏に師事。



♪ 岡本誠司 (ヴァイオリン・編曲)

東京都出身。
3歳よりスズキメソッドでバイオリンを始める。
2006年第60回全日本学生音楽コンクールバイオリン部門小学校の部東京大会第1位、全国大会第1位。
2007年AADGTの招聘により、ニューヨークのマーキンホールにて演奏。
2008年クアチアの3ヶ所でハーフリサイタルに出演。
2009年第2回宗次エンジェルヴァイオリンコンクールにて最年少入賞。
カネティイ国際ヴァイオリンコンクール2009にて最年少第2位。
2010年3月、長野県上田市の中澤ホールと東京銀座の王子ホールにて初リサイタルを開催。
これまでに、富川敏、中瀬きみ子、ジェラルド・ブール各氏に師事。現在、澤和樹氏に師事。



♪ 藤原秀章 (チェロ)

山梨県出身。
2004年 東京ジュニアオーケストラに入団。
2006年 同オーケストラ第7回定期演奏会にて下野竜也指揮「白鳥の湖」のソロを担当。
2009年 第9回森ジュニアチェロコンクール中学生の部銀賞。
2009年 東邦音楽大学第8回日本管弦打楽器ソロコンテスト金賞及び川越市長賞。
これまでに、桑田歩、山崎伸子の各師に師事。



♪ 真鍋昂太郎 (長唄三味線)

東京都出身。
4歳から長唄三味線を始める。
古典を学ぶと同時に邦楽を取り入れたミュージカル等の活動にも積極的に参加している。
現在、東音石川賀要子、東音浅見文子、東音小島直文の各氏に師事。



♪ 群馬・邑楽町石打こぶ観音

曹洞宗明言寺
石打こぶ観音
上州十番札所
両野六番札所



〒370-0604

群馬県邑楽郡邑楽町石打237-1

石打こぶ観音明言寺

TEL 0276 (88) 1728

FAX 0276 (88) 3536